解 説 書

ララ・クロフト トゥームレイダー
美しき逃亡者

core design

eidos

ごあいさつ

このたびは“PlayStation 2”専用ソフト『トゥームレイダー 美しき逃亡者』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの「解説書」をお読みいただき正しい使用方法でご愛用ください。また、本書は再発行いたしませんので、大切に保管してください。

おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤動作等を起こすようなことがございましたら、恐れ入りますが弊社サポートセンターまでご一報ください。なお、ゲームの内容についてのお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

※この商品は、リョービイマジクス株式会社の字母を基に株式会社リコーがデザイン制作したフォントを使用して制作されました。

Lara Croft Tomb Raider：The Angel of Darkness © Core Design Limited, 2003.
Published by Eidos KK, 2003.
Developed by Core Design Limited.
Lara Croft, Tomb Raider and Core Design are registered trademarks of Core Design Limited.
Lara Croft Tomb Raider：The Angel of Darkness, the Tomb Raider logo and the Core Design logo are trademarks of Core Design Limited.
Eidos and the Eidos logo are trademarks of the Eidos group of companies.
All Rights reserved.

SLPS 25246

Contents

ストーリー 02 Story
キャラクター紹介 03 Character
操作方法 04 Basic Control
ゲームの始め方 06 Start Menu
ゲーム画面の見方 08 Game Screen
アイテムメニュー 10 Item Menu
ポーズメニュー 11 Pause Menu
アクション 12 Action
スタッフクレジット 16 Staff Credits

ストーリー

Story

「死者の書」にその名を残す古代エジプトの邪神セト。太陽神ホルスの大いなる力の前に討ち果てたセトの棺には、彼の復活を恐れた者たちの手によりホルスのアミュレット（魔よけ）が埋め込まれ、厳重な封印が施されていた。

ララと彼女の師であり最大のライバル、フォン・クロイはエジプトの古代神殿を舞台に、そのアミュレットをめぐり争い、ついにララがそのアミュレットを手にすることになる。最後の戦いでボロボロになった体を引きずりながら神殿を去ろうとするララ。しかし出口に近づいたその時、突如として神殿が崩れ始めた。

必死に出口へと向かうララの目の前にフォン・クロイが現れ、崩れ落ちる神殿の淵でララを救おうと手を差し伸べたが、その手は届かず、セトに呼び戻されるかのようにララは暗闇の中へと飲み込まれていった。

死の淵を彷徨いながらも、ララは奇跡的に一命を取り留めロンドンに戻ってきた。しかしそこにいるララは、今までの彼女ではなかった。

何かが変わった。

エジプトで必ず助けると言ってくれたフォン・クロイは、自分を見捨て、廃墟の中に置き去りにしたまま帰ってしまった。暗闇の中で絶望と孤独に耐えながらララは自力で神殿の廃墟より脱出し、帰ってきたのだ。

幼少より彼にトレジャーハンターとしての技術や知識を教わり、良きライバルでもあり、たった一人の恩師に裏切られたという事実はあまりにも残酷であり、今までの冒険では考えられないような死への恐怖は、やがて信頼していたフォン・クロイへの憎悪と変わり、彼女の性格そのものを変えてしまった。現在のララは暗く沈んだ眼をして、他人に対して心を開くこともなく、自分の殻に閉じこもるようになっていた。

誰も信頼することができなくなったララは人間不信に陥り、ロンドンの自宅に引きこもり誰とも会わない陰気な日々を過ごしていた。

「トゥームレイダー」ララ・クロフトは過去のものになろうとしていた…

ある日、ララに一本の電話が入る。パリからだった。電話の向こうの声は、ララを絶望のどん底に突き落とした張本人フォン・クロイであった。怒りと憎しみが渦巻くララは、取るものもとりあえずパリへと旅立った。

キャラクター紹介

Character

Lara Croft

ララ・クロフト

以前はトレジャーハンターだった。前作の最後にエジプトで生き埋めになる。その後、フォン・クロイからの救助を待つが、助けは来ず、自力で廃墟より脱出する。そのおかげで、人を信じなくなり、ロンドンの自宅に引きこもってしまう。そんなある日、ララのもとへ一本の電話が入る…。その経験の所為で、かなり短気な性格に変わった。時々、何に対しても怒りを抑えきれず、声を荒げることもある。

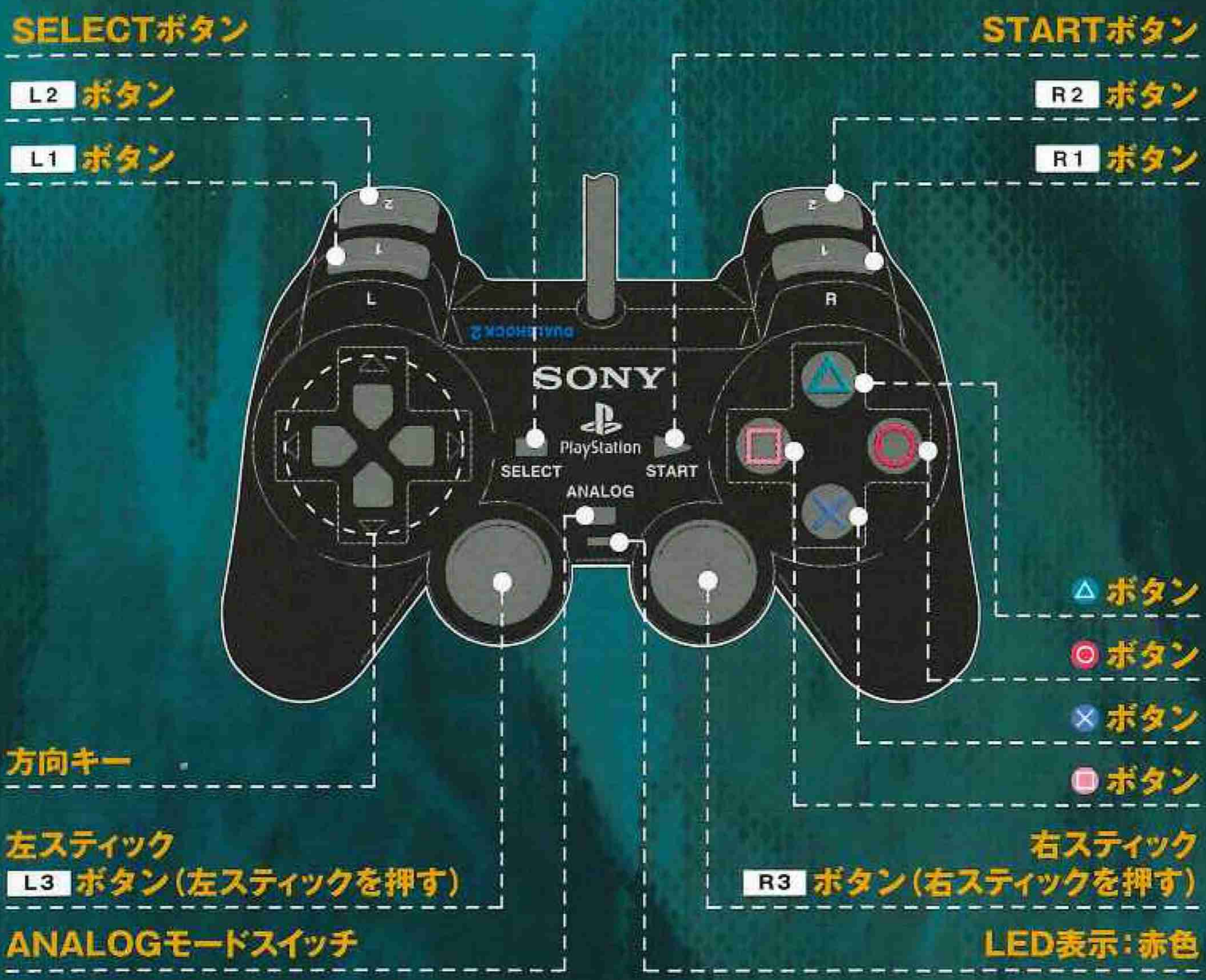
Kurtis Trent

カーティス・トレント

以前は、フランス外人部隊に自由契約の部隊員として所属。本来ならば、彼の父が所属しているラクス・ヴェリタティスという組織に入る予定だったが、それを拒絶し名字を変え、フランス外人部隊へと入った。だが、彼の父親、コンスタンティン・ハイスタムが何者かに殺された時、外人部隊を抜け、父の跡を継ぎ、ラクス・ヴェリタティスに入団することを決意する。

操作方法
Basic Control

アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)



ご注意
- 本ソフトはコントローラ端子1専用です。
- 本ソフトはアナログコントローラ(DUALSHOCK 2)専用です。
- デジタルモード(LED表示:消灯)には対応しておりません。LED表示は常に赤色(アナログモード)です。

方向キー	■ メニュー項目の選択
○ ボタン	■ 項目の決定
	■ アクション アイテムを拾う/銃を撃つ/攻撃する/オブジェクトを移動させる/壁などにつかまるなど
× ボタン	■ 項目のキャンセル
	■ ジャンプ/泳ぐ 左スティックと組み合わせることで様々な種類のジャンプができます。水のある場所では、水中を泳ぐことができます。

△ボタン	■ しゃがむ／這う △ボタンでその場にしゃがみます。左スティックと組み合わせることでしゃがみながら移動することができます。しゃがんでいる最中に L2 ボタンを押すとその場に這います。左スティックと組み合わせることで這って移動することができます。
□ボタン	■ 方向転換 その場で前転しながら、体の向きを180度変えることができます。また、銃を構えている時に □ ボタンを押すことで、標的を変更することができます。
左スティック	■ 移動 浅く倒すとゆっくりと、深く倒すと速く倒した方向に移動します。
右スティック	■ カメラ移動 右スティックを操作するとカメラの移動ができます。 R2 ボタンを押しながら右スティックを操作すると、ララを中心にあたりを見渡すことができます。 R3 ボタンを押すとカメラの位置はララの背後に移動します。
L1 ボタン	■ 歩く L1 ボタンを押すと、歩くモードに切り替わり、左スティックを深く倒しても走らなくなります。 もう一度、L1 ボタンを押すと、元に戻ります。また、L1 ボタンを押している間は歩くモードになり、離すと解除します。
L2 ボタン	■ ステルス L2 ボタンを押すとステルスモードに切り替わり、足音を立てずに歩くことができます。再度 L2 ボタンを押すとステルスモードは解除されます。
R1 ボタン	■ 武器を構える／下ろす 装備している武器を構えることができます。再度 R1 ボタンを押すと武器を下ろすことができます。
R2 ボタン	■ ダッシュ 移動中に押すと、より早く移動のできるダッシュをすることができます。しかし、ララの能力が上がっていない序盤ではダッシュをすることができません。また、立ち止まっている時に R2 ボタンを押しつづけると、カメラを動かして周りを見ることができます。
SELECTボタン	■ アイテムメニューの表示 ゲーム中に押すと「アイテムメニュー」の画面を表示します。
STARTボタン	■ ポーズメニューの表示 ゲーム中に押すとゲームを一時停止し「ポーズメニュー」を表示します。

ゲームの始め方

Start Menu

DISCを“PlayStation 2”本体にセットし電源を入れてください。オープニングムービー後、タイトル画面になります。
タイトル画面でSTARTボタンを押した後、方向キー ⬆⬇ で項目を選択し、◎ボタンで決定します。

New Game

ゲームの一番最初からスタートします。
始まるとすぐに練習ステージが始まります。ララの声にしたがって操作することで、これからの冒険に必要である基本的なテクニックや知識を習得することができます。

Load Game

MEMORY CARD差込口1の“PlayStation 2”専用メモリーカード（8MB）にセーブされたデータをロードし、以前セーブした地点からゲームを再開します。方向キー ⬅➡ でロードしたいデータを選択し、◎ボタンで決定してください。

※このゲームのロードやセーブはMEMORY CARD差込口1のみに対応しています。

Options

ゲームの各種設定を行うことができます。方向キー↑↓で選択し、◎ボタンで決定してください。

Audio	ゲーム中の音声を設定することができます。方向キー↑↓で選択し、◎ボタンで決定してください。
	■**Sound Mode** 方向キー↑↓でサウンドの種類を設定します。
	■**Music** 方向キー←→でゲーム中の音楽の音量を設定します。
	■**Speech** 方向キー←→でセリフの音量を設定します。
	■**Effects** 方向キー←→で効果音の音量を設定します。 ※一部の音声では、エフェクトがかかっている音声があるため、音量を下げますと、音声が流れない場合がございます。
	■**Voice Select** ◎ボタンで音声のJapanese(日本語)/English(英語)の設定ができます。
Video	ゲーム中の字幕のON/OFFや画面の位置を調整することができます。
	■**Screen Position** 方向キーを使用してモニターの位置を調整します。
	■**Subtitles** ◎ボタンで字幕のON/OFFを設定できます。 ※操作説明のステージでは、字幕をOFFにしても字幕が表示されます。 ※Voice SelectをEnglishにした場合は、ムービーに字幕が表示されます。

Extras

おまけムービーを見ることができます。方向キー↑↓で見たいムービーを選択し、◎ボタンで決定してください。

ゲーム画面の見方

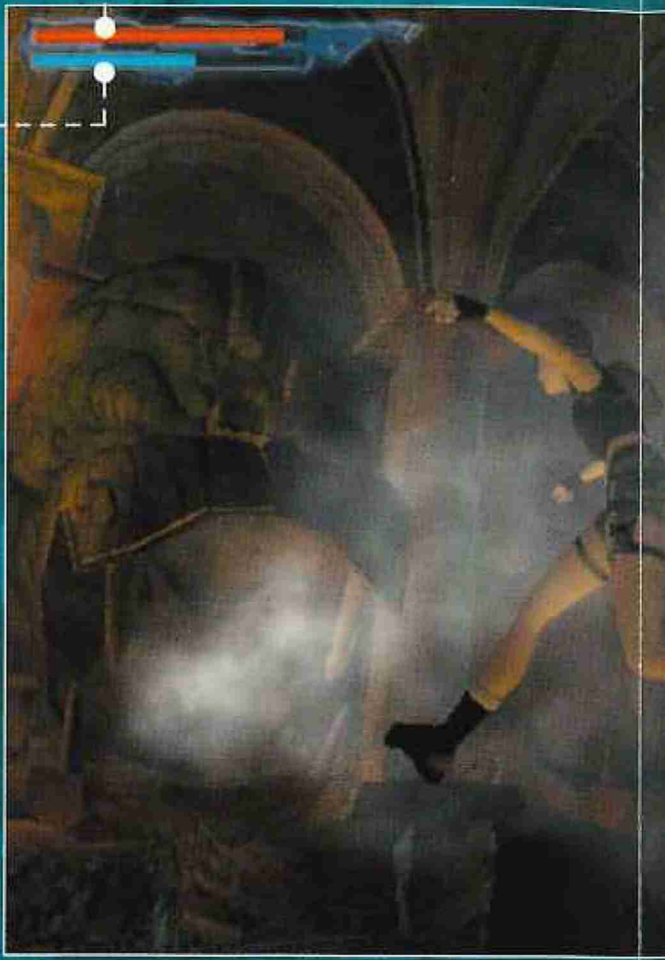
Game Screen

ライフゲージ

キャラクターの体力を表しています。敵に襲われたり、高いところから落ちると、このゲージが減ります。全ての体力がなくなってしまうと、ゲームオーバーになります。
このゲージは回復アイテムを使用することで回復することができます。

ブレス／グリップゲージ

水中に入るとブレスゲージが表示されます。水中にいると徐々にゲージが減っていき、ブレスゲージがなくなると体力が減っていきます。水から出ることでブレスゲージは回復します。
壁などにつかまるとグリップゲージが表示されます。壁などにつかまっていると徐々にゲージが減っていきゲージがなくなると落ちてしまいます。



アクションアイコン

このアイコンが表示されている場所で○ボタンを押すと、「会話」「アイテムを拾う」などのアクションをすることができます。

歩くモードアイコン

L1 ボタンを押して歩くモードになると、このアイコンが表示されます。このアイコンが表示されている間は走ることができません。

フォン・クロイのノートアイコン

フォン・クロイのノートに新たな記述が増えた時にこのアイコンが表示されます。

アップグレードアイコン

キャラクターの腕力など能力が上がった時にこのアイコンが表示されます。

アイテムメニュー

Item Menu

ゲーム中にSELECTボタンを押すと「アイテムメニュー」が表示されます。アイテムメニューでは装備の変更や回復アイテムの使用など所持品に関することを行うことができます。また、ゲームのセーブやロードも行うことができます。
方向キー⬆⬇で選択し、◎ボタンで決定します。

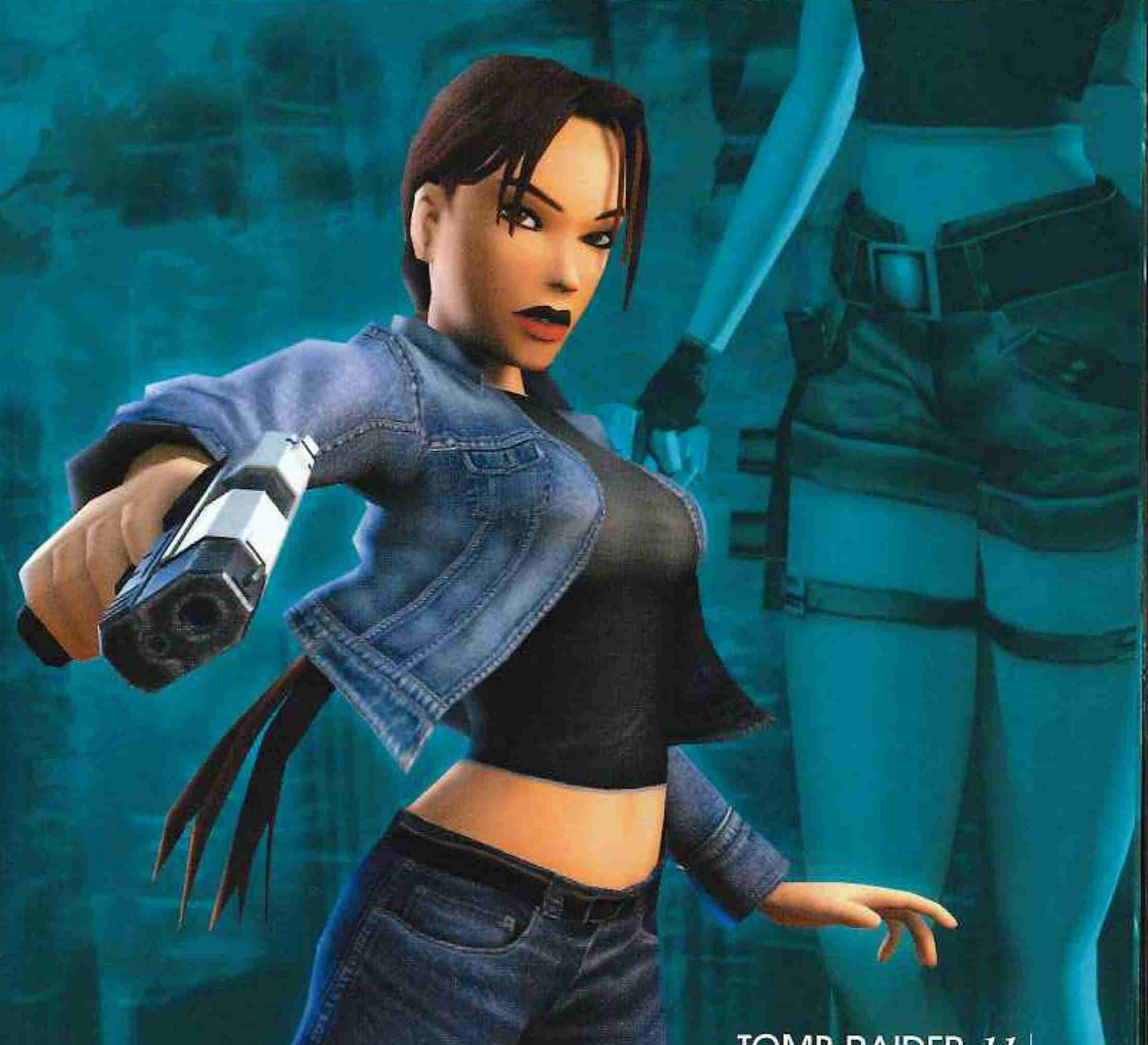
Save Game	MEMORY CARD差込口1の"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)に現在の状況をセーブします。方向キー⬅➡でセーブする箇所を選択し、◎ボタンで決定します。 ※データをセーブするには"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)が必要です。 ※データのセーブには"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)の空き容量が384KB以上必要です。
Load Game	MEMORY CARD差込口1の"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)にセーブされたデータをロードし、以前セーブした地点からゲームを再開します。方向キー⬅➡でロードしたいデータを選択し、◎ボタンで決定してください。
Weapons	入手した武器が表示されます。方向キー⬆⬇で武器を選択し、◎ボタンを押すと選択した武器を装備することができます。
Items	入手したアイテムが表示されます。方向キー⬆⬇でアイテムを選択し、◎ボタンを押すと選択したアイテムを使用することができます。 ※使用することで「ヒント」になるアイテムがあります。
Health	入手した回復アイテムが表示されます。方向キー⬆⬇で回復アイテムを選択し、◎ボタンを押すと選択した回復アイテムを使用することができます。
Notebook	ララがパリで貰うことになるノートです。このノートには様々なことが書かれており、冒険のヒントになることも書かれていることがあります。また、進行によってノートの記述が増えます。方向キー⬅➡でページを切り替えることができます。

ポーズメニュー

Pause Menu

ゲーム中にSTARTボタンを押すことでゲームが一時中断し、ポーズメニューが表示されます。

Exit Game	ゲームを終了し、タイトル画面に戻ります。選択後「タイトル画面に戻りますが、本当によろしいですか？」と表示されますので方向キー ⬆⬇ で「YES」か「NO」を選択し ○ ボタンで決定します。



アクション

Action

キャラクターには、様々なアクションが用意されています。どのアクションも冒険を進める上では必要なものばかりです。

走る

■ 左スティックを深く倒す

左スティックを深く倒すことで、倒している方向に走ります。

歩く

■ 左スティックを浅く倒す

左スティックを浅く倒すことで、倒している方向に歩きます。

歩く（歩くモード）／平行移動

■ 歩く―― L1 ボタン後左スティック

■ 平行移動―― L1 ボタンを押しながら左スティック⬅➡

L1 ボタンを押して、歩くモードにしてから左スティックを倒すと歩きます。この場合、通常の歩くとは異なり、縁から落ちることはありません。また、歩くモードの時に、L1 ボタンを押しながら左スティックを真横に倒すことで平行移動することができます。

方向転換

■ □ボタン

□ボタンを押すと、前転して180度方向転換します。「水中」でも方向転換は可能です。

しゃがむ／這う

■ しゃがむ――△ボタンを押し続ける

■ 這う――しゃがんだ状態で L2 ボタン

△ボタンでその場にしゃがみます。さらに△ボタンを押した状態で L2 ボタンを押すと這うことができます。その状態で左スティックを倒すと這ったまま移動することができます。

ジャンプ

×ボタンを押すとその場で垂直ジャンプをします。左スティックやその他のボタンとの組み合わせによって様々なジャンプになります。

小ジャンプ

■ L1ボタン＋×ボタン

L1ボタンと×ボタンを同時に押すと、前方に小ジャンプをします。小さな隙間などを飛び越える時などに有効です。

大ジャンプ

■ 左スティック＋×ボタン

左スティックを倒しながら×ボタンを押すと、左スティックを倒している方向に大ジャンプをします。

ダッシュジャンプ

■ R2ボタンを押し、ダッシュしながら左スティック＋×ボタン

ダッシュ中に×ボタンを押すと、ダッシュしている方向にダッシュジャンプをします。
大きな切れ目などを飛び越える時などに有効です。
ジャンプしすぎて縁などから落ちそうになった場合は、○ボタンを押すと縁で止まることができます。

ジャンプつかまり

■ ジャンプ中に○ボタン

縁のある場所に向かって、ジャンプ中に○ボタンを押すと縁につかまります。つかまった後、左スティック⬆で登ることができます。

横ジャンプ／後方ジャンプ

■ 横ジャンプ――×ボタン＋左スティック⬅➡
■ 後方ジャンプ――×ボタン＋左スティック⬇

×ボタンを押した直後に、左スティック⬅または左スティック➡で横方向にジャンプします。
また、×ボタンを押した直後に左スティック⬇で後ろ方向にジャンプします。

登る

■ 左スティック⬆

低い段差のある場所では、登る対象に向かって左スティック⬆で登ることができます。

アクション

Action

つかまり移動

■ 左スティック ⬅ ➡

縁につかまった状態で、左スティック ⬅ ➡ で縁につかまったまま移動できます。

ハシゴや壁を登る

ハシゴ状になっている壁などには登ることができます。壁の前に立ち、左スティック ⬆ で壁につかまった後、左スティック ⬆ ⬇ ⬅ ➡ で、壁の昇降や左右への移動ができます。

降りる、つかまる

■ ◎ ボタン

縁のある場所に向かって ◎ ボタンを押すと、縁につかまることができます。縁につかまった後は、左スティック ⬆ ⬇ ⬅ ➡ で、昇降や左右の移動ができます。

モンキースイング

■ ⊗ ボタン

格子状になっている天井などにはつかまることができます。格子状になっている天井などの下で ⊗ ボタンでジャンプすると、つかまることができます。そのまま左スティック ⬆ ⬇ ⬅ ➡ で、天井などにぶらさがったまま移動できます。下に降りる場合には ◎ボタンを押します。

アクションをする

■ ◎ ボタン

画面右下にアクションアイコンが表示されている時に ◎ ボタンを押すと、「アイテムを拾う」「鍵をあける」「会話をする」などの様々なアクションをすることができます。そのアクションは、◎ ボタンを押すと最適なアクションを行います。
特にこのゲームでは「会話」は重要です。会話の選択内容によってはアイテムやヒントをもらえずにゲームを進行させることになってしまいます。

オブジェクトを動かす

オブジェクトの中には動かせるものがあります。動かせるオブジェクトの前に立ち、◎ ボタンを押しながら左スティック ⬆ でオブジェクトを押すことができます。また、左スティック⬇ でオブジェクトを引くことができます。

ロープや棒につかまる

棒に近づくと、棒につかまることができます。左スティック⬆⬇で昇り降りをすることができます。
ロープはジャンプすると、自動でつかまることができます。左スティック⬆で前進、左スティック⬇で180度後ろを向きます。ロープにつかまった状態で△ボタンを押すと、足もつかってロープにつかまることができます。

水中を泳ぐ

■ 左スティック＋×ボタン

左スティックで泳ぐ方向を変え、×ボタンで前に泳ぎます。また、×ボタンを押し続けることで、前方向に泳ぎます。
水中ではブレスゲージが減少していき、ブレスゲージが尽きるとライフゲージが減少していきます。ブレスゲージは水面に出ると回復します。

攻撃する

■ R1 ボタン後○ボタン

R1 ボタンを押して武器を構え、○ボタンを押すと攻撃します。武器を構えていない場合は素手で攻撃します。
複数の敵がいる場合、□ボタンを押すと標的の変更ができます。

ステルスモード

■ L2 ボタン

L2 ボタンを押すと、ステルスモードになり、音を立てずに歩くことができます。ステルスモード時に壁に向かって○ボタンを押すと、壁を伝って歩くことができます。壁から離れる時は再度○ボタンを押します。
ステルスモード時に立ち止まっている敵の背後から近づき○ボタンを押すと、音を立てずに敵を倒すことができます。

スタッフクレジット

Staff Credits

Lead Programmer
Richard Flower

Systems Programmers
Chris Coupe
Neil Topham
Alex Davis
Neil Topham
Phil Callaghan
Stephane Denis
Ray Tran
Mac Avory
James Graves
Stuart Yarham
Paul Field
Duncan Hopkins

Audio Sytems Programming
Nigel James Brown

Lead Game Designer
Richard Morton

Concepts & Lead Writer
Murti Schofield

Concepts
Mark Donald
James Kenny
Richard Morton

Storyboards
Graham Gallagher

Lead Animator
Mark Donald

Animators
Phil Chapman
Matt Furniss
Graham Gallagher
Paschal McGuire
Jerr O'Carroll

Lead Artist
Andrea Cordella

Artists
Matt Charlesworth
Fergus Duggan
Wayne Elliott
Simeon Furniss
Andy Gibson
Herod Gilani
Damon Godley
James Kenny
Jamie Morton
Jerry Oldreive
Darren Price
David Reading
Ady Smith
Gary Tonge

Music Composers
Martin Iveson
Peter Connelly

Orchestrator
Peter Wraight

Performed By
The London Symphony Orchestra

Conductor
David Snell

Recorded At
Abbey Road Studios

Engineer
Peter Cobbin

Sound Effects
Martin Iveson

Cutscene & FMV Audio
Peter Connelly

Voice Overs and Casting
Phil Morris, Allinthegame Ltd.

Voice Of Lara Croft
Jonell Elliott

Voice Of Kurtis Trent
Eric Loren

Voice Of Eckhardt
Joss Ackland

FMV & Cutscene Visuals
Attitude Studios

FMV Director
Antione Charreyron

FMV Producer
Anne-Christine Gasc

Manual Text
Andrew Thompson

Manual Design
Andrew Cockell
Amanda Holmes

QA
David Ward
Stuart Abrahart
Richard Apperley
"Nick Connelly",
Hayos Fatunmbi
Lance Moreland
James Shipley
Jayne Whitfield
Oliver Clarke-Smith
Steve Wakeman

Producer
Andy Watt

Executive Producers
Jeremy Heath-Smith
Adrian Smith

Special Thanks
Clint Nembhard
Colette Barber
Sue Mallet
Sandrine Nguyen
Dana Dorian

JAPAN STAFF

Executive Producer
Toshiyuki Nagai

Producer
Masashi Oba

Assistant Producer
Gaku Ohmiya

Development Manager & Programmer (Asian Version)
Seiji Yokoyama

QA Manager
Takashi Iwama

QA Leader
Satoshi Furutani

Product Manager
Johnny Murakami

Marketing Director
Haruhiko Takahashi

Marketing Manager
Takahiro Morita

Creative Service
Shin Tanaka

Sales Director
Koji Yukita

Sales Manager
Kumiko Nakayasu

PR Manager
Seigo Aihara(RYUSEIYARO)

Japanese Tester (Eidos Japan)
Masayuki Onome
Tatsuya Hasegawa
Hajime Maeda
Masakazu Taguchi
Hideyuki Yamazaki
Motoki Takei
Akihiko Mori

Voice Of Lara Croft
Atsuko Tanaka

Voice Of Kurtis Trent
Toshiyuki Morikawa

Voice Actor (Actress)
Shinji Ogawa
Osamu Saka
Hiroshi Naka
Touru Ohkawa
Shigenori Souya
Shirou Saitou
Takao Ishii
Maki Tamura
Naoki Bandou
Shouto Kashii
Sachiko Kojima
Mizuka Arima

Package Desgin
Kentaro Kuroyanagi (SMC)
Shin Kuriyama (INO Graphics)
Yoshinori Sakaguchi (INO Graphics)

Special Thanks To
Ryouichi Uchikoshi (AC Create)
Troy Horton (Core Design Ltd)
Yukiko Goto (Eidos UK)
Takanori Ohyama (Eidos Japan)

All the staff of Eidos Japan",

and
Satoshi 'Hustle' Honda

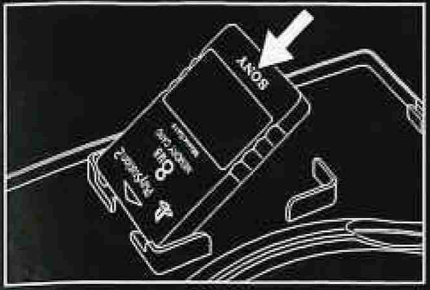
ディスクの収納・取り出し方法

PUSHボタンを押すと、ディスクが浮き上がります。ディスクが浮いた状態になってから取り出してください。

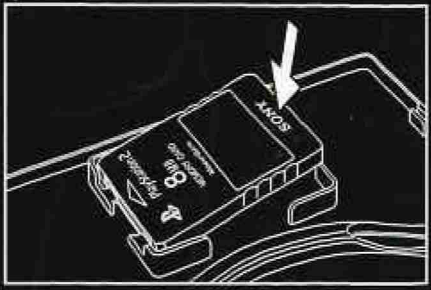
ディスクを収納するときは、ディスクの中心孔のすぐ外側を、カチッと音がするまで押し込んでください。

ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがありますのでご注意ください。また、ディスクが正しく収納されていないと、ディスクが割れたり、傷が付く原因となりますのでご注意ください。

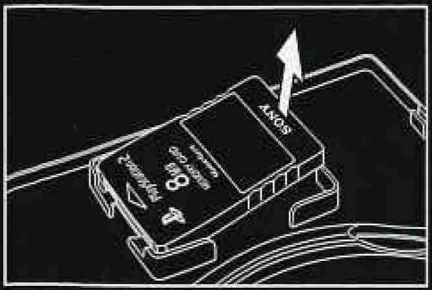
メモリーカードの収納・取り出し方法



1. メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込んでください。



2.メモリーカードの右端を押し込んでください。



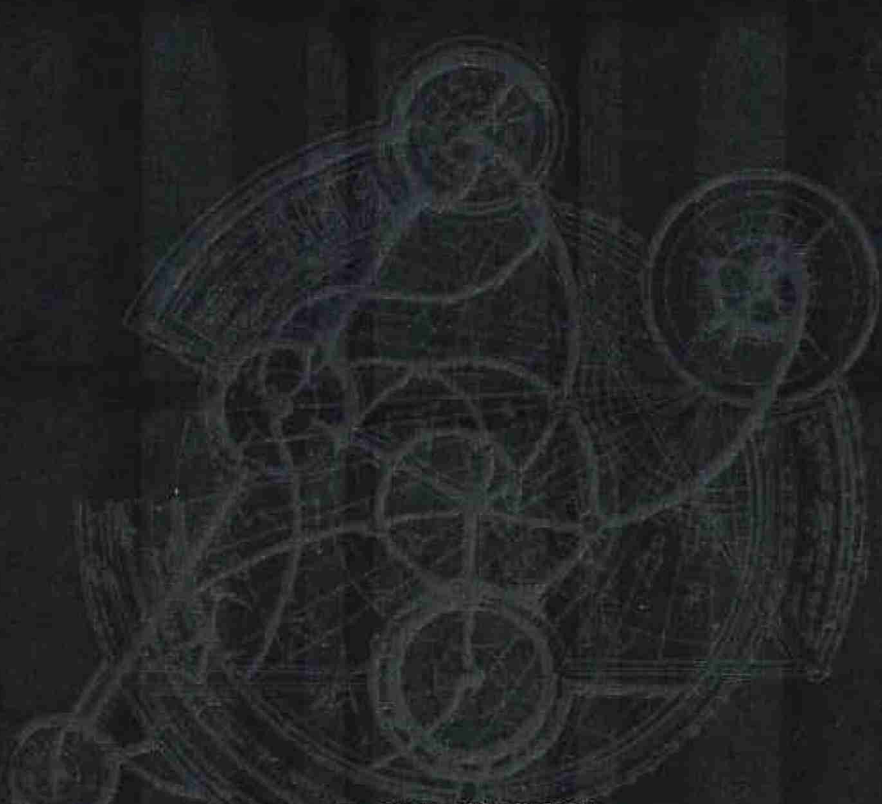
3.取り出す場合は、メモリーカードの右端から持ち上げてください。

使用上のご注意 ●このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム"PlayStation 2"専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation 2"にのみ対応しています。●ソフトウェアの「解説書」および"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにディスクトレイにのせてください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●ディスクをケースから取り出す際には、ケースのPUSHボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。浮く前に無理に取り出そうとするとディスクが割れたり、指を挟んでけがをすることがあります。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては「"PlayStation 2"専用メモリーカード(8MB)」、"PlayStation BB Unit"、"PocketStation"などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●メモリーカードをケースに収める場合は、メモリーカードの△印の彫り込みのある面を上にして、端子側をケース上部のMEMORY CARD HOLDER(メモリーカードホルダー)にある左端のフックに斜めに差し込み、右端を押し込んでください。また、ケースから取り出す場合は、必ずメモリーカードの右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので絶対におやめください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK 2)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●"PlayStation 2"本体の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

"PS", "PlayStation", "DUALSHOCK" and "PocketStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

TOMB RAIDER



アイドス株式会社

〒150-0012 東京都渋谷区広尾1-10-4 越山ＬＫビル4Ｆ

製品のお問い合わせ先 ユーザーサポート
TEL：052-775-8380（平日11：00〜17：00）

SLPS 25246